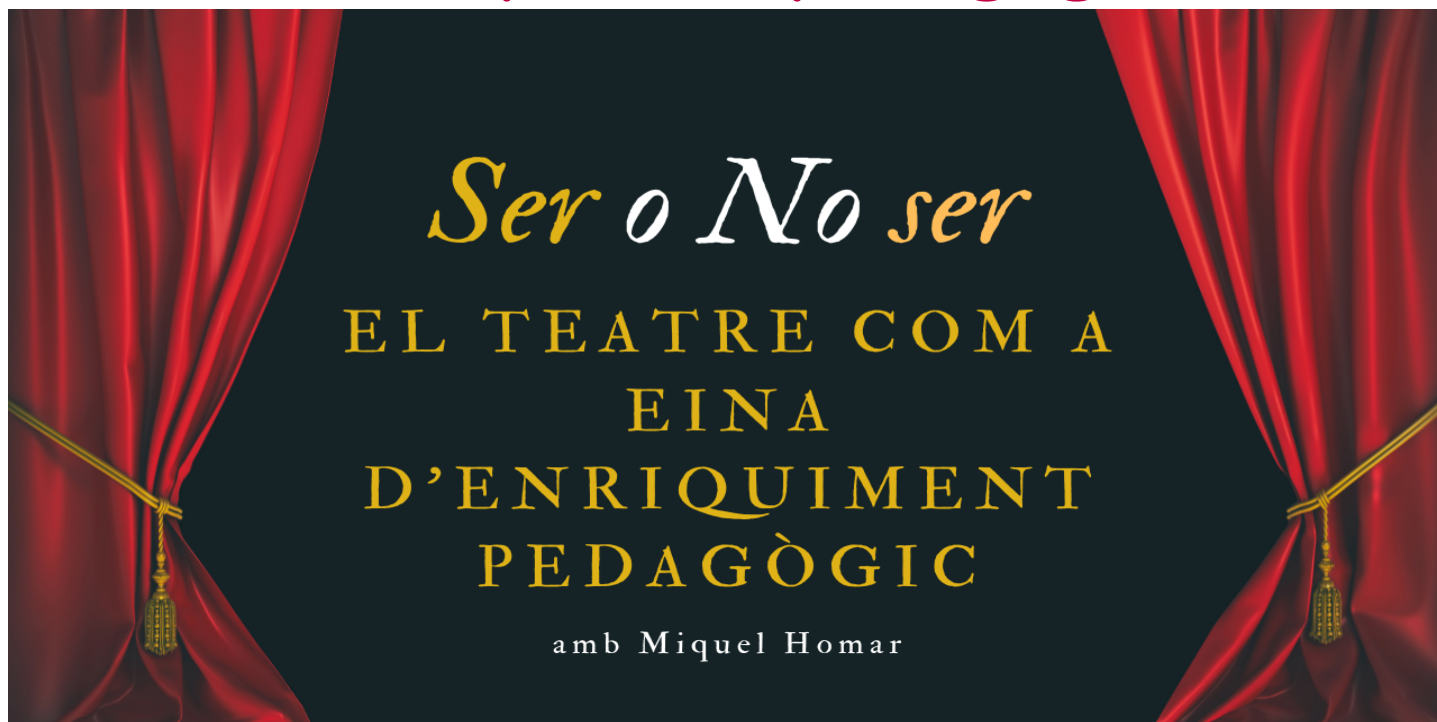


Ser o no ser? El teatre com a eina d'enriquiment pedagògic.



CEP de Calvià

Mallorca - Mixt - 14 hores - 20 places

De dia 18 d'abril a dia 3 de maig de 2024



Línia estratègica

PQ 2024 1 Metodologies i avaluació competencials i inclusives



Destinataris

1. Docents de primària i secundària en actiu.
2. Docents d'altres etapes en actiu.
3. La resta de docents.



Requisits

Docents d'infantil, primària i secundària.



Criteris de selecció

1. Professorat en pràctiques.
2. Docents en actiu.
3. Resta de docents.



Objectius

- Conèixer les característiques del teatre educatiu dins l'educació infantil, primària i secundària.
- Introduir els diferents blocs de treball que s'han de tenir en compte a l'hora de dur a terme una activitat d'expressió dramàtica.
- Ajudar a iniciar una situació d'aprenentatge partint com base el teatre educatiu.
- Valorar el joc com eina principal del teatre educatiu.
- Entendre l'expressió artística com un recurs didàctic que ajuda a formar a l'alumne de forma integral tenint en compte les característiques individuals de l'alumnat i els beneficis que aquest pot rebre en la gestió dels sentiments.

- Valorar i acceptar la feina col·laborativa pel benefici de tots els integrants.
- Descobrir els beneficis del treball en equip partint de l'expressió corporal grupal i individual.
- Conèixer i desenvolupar una educació vocal per a una bona expressió oral.
- Desenvolupar característiques creatives i artístiques a partir del joc teatral.
- Introduir el teatre negre com un recurs didàctic que afavoreix la pertinença i la necessitat de treballar en grup.



Continguts

- El teatre educatiu com recurs didàctic dins les situacions d'aprenentatge a totes les etapes educatives.
- La descoberta del grup.
- L'expressió corporal
- Veu i relaxació
- Improvisació
- Teatre negre
- Dramatització



Metodologia

Part presencial (12h) es farà de forma presencial a través del contrast amb experts i l'experimentació de la pràctica teatral. Es valorarà la participació activa dins les sessions presencials. La part a distància (2h) es farà a través de la plataforma virtual Google Classroom on es plantejarà el disseny d'una part pràctica per compartir amb la resta d'assistents i fer retroaccions entre iguals.



Transferència

Es realitzarà una aplicació didàctica per dur a l'aula.



Calendari

Dijous 18, divendres 19, dijous 25 i divendres 26 d'abril.



Lloc

Saló d'actes de l'IES Bendinat.



Horari

De 16:30 a 19:30.



Inscripció

Podeu fer la inscripció de dia 18 de març a dia 10 d'abril de 2024 de la manera següent:

1. Entrau al Portal del personal <https://www.caib.es/pfunciona>. El professorat que no disposi de compte d'usuari, no podrà accedir al Portal del Personal. Al menú principal de l'esquerra trobareu Formació dels DOCENTS. Cliqueu Sol·licitud cursos i seleccionau CEP DE CALVIÀ.
2. Us sortirà la llista de totes les activitats. Cliqueu a l'apartat INSCRIU-TE de l'activitat i emplenau tots els camps del formulari de la sol·licitud. Actualitzau les dades d'acord amb la vostra situació actual si s'escau, especialment el centre de destinació, el correu electrònic i el telèfon (millor un mòbil) ja que seran les dades de contacte per gestionar la inscripció i la llista d'espera.
3. La llista d'admesos provisional es publicarà dia 12 d'abril de 2024. Podreu consultar si heu estat admesos cercant aquesta activitat al Portal del personal, al menú de l'esquerra Formació dels DOCENTS, Sol·licitud cursos seleccionant CEP DE CALVIÀ. La llista d'espera, si s'escau, es publicarà també a la mateixa pàgina.
4. Una vegada que hagi sortit la llista, si estau admesos, cal confirmar la vostra assistència de dia 11 a dia 17 d'abril de 2024 a l'apartat Confirma cursos, dins del menú Formació dels DOCENTS. La no confirmació dins aquest termini implicarà la pèrdua de plaça.
5. La llista d'admesos s'actualitza automàticament en confirmar la inscripció.
6. Si les places no s'han cobert amb els confirmats es telefonarà a les persones que estiguin a la llista d'espera per estricte ordre de preferència, de dia 8 a dia 17 d'abril de 2024, fins que s'ocupin les places lliures.
7. La llista definitiva de participants es publicarà dia 16 d'abril de 2024.

IMPORTANT: Una vegada confirmada l'assistència, si una persona no pot assistir a la formació ha de notificar-ho al coordinador, per correu electrònic, abans de l'inici de l'activitat. En cas contrari, les sol·licituds que aquesta persona faci per participar a altres formacions, durant el mateix curs escolar, passaran al final de la llista de sol·licituds.

PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS: la tramitació d'una sol·licitud d'inscripció a una activitat formativa implica el següent tractament de dades personals: <http://www.formacioinnovacio.cat/documents/ProtDades.pdf>.



Avaluació i certificació

Per a poder certificar l'activitat formativa serà condició necessària l'assistència obligatòria al 85% de les hores presencials totals, haver realitzat correctament les activitats de transferència i/o experimentació definides i fer correctament i dins termini totes les tasques a distància. Una vegada finalitzat el procés de certificació, l'activitat es tancarà. En aquest moment us enviarem un correu electrònic a l'adreça que heu posat a la vostra sol·licitud. Si heu certificat, podreu veure la formació al vostre portal, apartat Formació dels docents, Activitats internes. Si no la podeu veure, és que no la teniu certificada. Us podeu posar en contacte amb el servei organitzador per a qualsevol aclariment. Disposau d'un termini de 90 dies naturals des de l'enviament del correu electrònic per presentar una reclamació al servei organitzador, si s'escau.



Coordinació i informació

Borja Rodríguez Palomino (brodriguez@cepcalvia.es - 673 542 250)



Formador

Miquel Àngel Homar



Mestre en llengua estrangera, psicopedagog, Màster en "Recerca en didàctica de les ciències socials, la geografia, la història i l'art". Ha format part de diferents escoles de teatre i fou membre fundador de la companyia Teatrèmol. Fa més de deu anys que es dedica al teatre educatiu i actualment dirigeix l'Escola de Teatre Sant Jordi.

Curs: 2023-2024 Esdeveniment: 256

Àrea: Totes Modalitat: Formació per àmbits

